

Modulhandbuch

für den Studiengang

Bachelor of Arts (2
Fächer) Skandinavistik

(Prüfungsordnungsversion: 20252)

für das Wintersemester 2025/26

Inhaltsverzeichnis

Literaturgeschichte 1 (74758).....	3
Literaturgeschichte 2 (74759).....	5
Literaturwissenschaft (74760).....	7
Nordische Kulturgeschichte 1 (74720).....	10
Nordische Kulturgeschichte 2 (74721).....	12
Sprachanalyse (74646).....	14
Nordische Erstsprache 1 (74761).....	15
Nordische Erstsprache 2 (74762).....	17
Nordische Erstsprache 3 (74763).....	19
Nordische Erstsprache 4 (74764).....	21
Aufbaumodul Skandinavistik (74765).....	23
Vertiefungsmodul Skandinavistik (74766).....	25
Bachelorarbeit (B.A.,2Fäch Skandinavistik Erstfach 20252) (1999).....	27
Wahlpflichtbereich	
Sprache und Kultur (74767).....	30
Interskandinavische Studien (74768).....	32
Wahlpflichtmodul Skandinavistik I (74769).....	33
Wahlpflichtmodul Skandinavistik II (74770).....	35

1	Modulbezeichnung 74758	Literaturgeschichte 1	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Seminar: BM Literaturgeschichte 1: Skandinavische Literaturgeschichte (2 SWS)	-
3	Lehrende	Maja Ploch	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl
5	Inhalt	Das <i>Basismodul Literaturgeschichte 1</i> vermittelt Studienanfänger*innen anhand von literaturhistorischen Forschungstexten und ausgewählter Primärliteratur aus dem skandinavischen Raum ab der Frühen Neuzeit einen Überblick über die Grundzüge der skandinavischen Literaturgeschichte. Es wird mit skandinavischen Texten in deutscher Übersetzung gearbeitet.
6	Lernziele und Kompetenzen	- Fachkompetenz: Grundlegende Fähigkeiten der literarhistorischen Einordnung und des literaturwissenschaftlichen Arbeitens mit Texten und ggf. weiteren Medien skandinavischer Provenienz ab der Frühen Neuzeit (ca. 1500–1980). - Lern- bzw. Methodenkompetenz: Benennung, Beschreibung und Erörterung von spezifischen Merkmalen verschiedener Texte unterschiedlicher Epochen und von Methoden zur Bearbeitung vorgegebener wissenschaftlicher Fragestellungen. - Sozialkompetenz: Gruppenarbeit, Diskussionsfähigkeit. - Selbstkompetenz: Fähigkeit, zu vorgegebenen wissenschaftlichen Fragestellungen innerhalb einer begrenzten Zeitvorgabe schriftlich Stellung zu beziehen; Führung einer kohärenten Argumentation, korrekter und konsistenter Gebrauch von Terminologien; Zeitmanagement (Klausur).
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 1
9	Verwendbarkeit des Moduls	Bachelor-Module Skandinavistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252 Basismodul; für die Grundlagen- und Orientierungsprüfung (GOP) anrechenbar
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Klausur (90 Minuten)
11	Berechnung der Modulnote	Klausur (100%)
12	Turnus des Angebots	nur im Wintersemester
13	Wiederholung der Prüfungen	Die Prüfungen dieses Moduls können nur einmal wiederholt werden.

14	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 2 SWS = 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
17	Literaturhinweise	Skandinavische Literaturgeschichte: • Glauser, Jürg (Hg.): Skandinavische Literaturgeschichte, 2. erw. u. überarb. Auflage, Stuttgart/Weimar 2016. • Paul, Fritz (Hg.): Grundzüge der neueren skandinavischen Literaturen, 2. Auflage, Darmstadt 1991. • Schiedermaier, Joachim; Eglinger, Hanna; Heitmann, Annegret; Ledderose, Patrick (Hg.): Skandinavistische Literaturwissenschaft. Eine Einführung, Baden-Baden 2024.

1	Modulbezeichnung 74759	Literaturgeschichte 2	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Übung: BM Literaturgeschichte 2 / Literaturwissenschaft 3: Kanonkurs. Aufklärung (2 SWS)	-
3	Lehrende	Maja Ploch	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl
5	Inhalt	Das Modul <i>Literaturgeschichte 2</i> fördert die Kenntnis fiktionaler Literatur Skandinaviens sowie wesentlicher literaturhistorischer Tendenzen im skandinavischen Kulturraum. Vor dem Hintergrund grundlegender Theorien zu Kanonbildung, -kritik und -revision setzen sich die Studierenden mit kanonisierten Texten einer bestimmten Epoche auseinander. Welche Epoche jeweils behandelt wird, richtet sich nach einem festen Turnus, der von Semester zu Semester wechselt: Aufklärung, Romantik, Durchbruch der Moderne, Klassische Moderne/Modernismus; anschließend beginnt der Zyklus von Neuem. Im Mittelpunkt des Kurses stehen insbesondere die Fragen, welche kulturellen Rahmenbedingungen sowie sozialen und literarischen Wertmaßstäbe Kanonbildung prägen.
6	Lernziele und Kompetenzen	- Fachkompetenz: Umfassende Kenntnis der wichtigsten literarischen Texte und ggf. weiteren Medien der skandinavischen Literaturgeschichte ab der Aufklärung (ca. 1720–heute); Reproduktion, Erläuterung des erlangten Wissens; Kenntnis grundlegender Theorien und Fragestellungen der Kanonbildung, -kritik und -revision. - Lern- bzw. Methodenkompetenz: Einordnung der Texte in einen literarhistorischen Zusammenhang; Gebrauch und Anwendung geeigneter Theorien und Methoden zur Bearbeitung literaturgeschichtlicher und kanontheoretischer Fragestellungen; kritischer vergleichender Umgang mit deutschen Übersetzungen skandinavischer Texte. - Sozialkompetenz: Gruppenarbeit, Diskussionsfähigkeit. - Selbstkompetenz: Fähigkeit, zu vorgegebenen wissenschaftlichen Fragestellungen innerhalb einer begrenzten Zeitvorgabe schriftlich Stellung zu beziehen; Führung einer kohärenten Argumentation, korrekter und konsistenter Gebrauch von Terminologien; Zeitmanagement (Klausur).
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 1;2;3
9	Verwendbarkeit des Moduls	Bachelor-Module Skandinavistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252 Basismodul; für die Grundlagen- und Orientierungsprüfung (GOP) anrechenbar

10	Studien- und Prüfungsleistungen	Klausur (90 Minuten)
11	Berechnung der Modulnote	Klausur (100%)
12	Turnus des Angebots	in jedem Semester
13	Wiederholung der Prüfungen	Die Prüfungen dieses Moduls können nur einmal wiederholt werden.
14	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 2 SWS = 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
17	Literaturhinweise	Kanonbildung: • Bloom, Harold: The Western Canon. The Books and School of Ages, London/Basingstoke 1995, Nachdr. • Hoff, Karin: »Der Kanon als Wertmaßstab. Positionen der Fremdsprachenphilologien«, in: Wischmann, Antje et al. (Hg.): Litteraturens värde – Der Wert der Literatur. Konferens i Stockholm 26-28 november 2004, Stockholm 2006, S. 117-128. Weitere Literatur wird im Unterricht bzw. im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekanntgegeben.

1	Modulbezeichnung 74760	Literaturwissenschaft	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen oder Lehrveranstaltungsgruppen hinterlegt!	
3	Lehrende	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen und somit auch keine Lehrenden hinterlegt!	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl	
5	Inhalt	Das Basismodul <i>Literaturwissenschaft</i> vermittelt grundlegende Methoden und Arbeitstechniken der literaturwissenschaftlichen Analyse. Anhand ausgewählter Primärtexte aus verschiedenen Epochen und Gattungen (Drama, Prosa, Lyrik) werden zentrale Begriffe, Theorien und Analyseketegorien der skandinavistischen Literaturwissenschaft eingeführt und praktisch erprobt. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Anwendung kulturwissenschaftlich informierter Ansätze, Fragen der Intertextualität und -medialität sowie den methodischen Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens. Das Modul baut inhaltlich lose auf den Kenntnissen aus <i>Literaturgeschichte 1</i> (und perspektivisch <i>Literaturgeschichte 2</i>) auf. Kenntnisse aus diesen Modulen können in Diskussionen und bei der Themenwahl für die schriftliche Prüfungsleistung produktiv einbezogen werden. Ziel ist es, die Studierenden zu befähigen, eigenständig literaturwissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln und wissenschaftlich fundierte Hausarbeiten zu verfassen.	
6	Lernziele und Kompetenzen	• Fachkompetenz: Vertiefte Fähigkeiten des literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens mit Texten und ggf. weiteren Medien skandinavischer Provenienz ab der Frühen Neuzeit (ca. 1550–heute). • Lern- bzw. Methodenkompetenz: Selbständige Formulierung eines Erkenntnisinteresses, Beurteilung seiner Relevanz sowie Gebrauch und Anwendung geeigneter Theorien und Methoden für dessen Bearbeitung; kritischer vergleichender Umgang mit deutschen Übersetzungen skandinavischer Texte. • Sozialkompetenz: Gruppenarbeit, Diskussionsfähigkeit. • Selbstkompetenz: schriftliche Konzeptionsfähigkeit; Fähigkeit, eine wissenschaftliche Fragestellung zu entwerfen und in Form einer im Umfang auf 5–10 Seiten begrenzten Hausarbeit schriftlich zu bearbeiten; Führung einer kohärenten Argumentation, korrekter und konsistenter Gebrauch von Terminologien.	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Empfohlene Voraussetzung: erfolgreicher Abschluss des Moduls Literaturgeschichte 1	
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 2	

9	Verwendbarkeit des Moduls	Bachelor-Module Skandinavistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252 Basismodul; für die Grundlagen- und Orientierungsprüfung (GOP) anrechenbar
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Hausarbeit Die Hausarbeit soll ca. 5-10 Seiten umfassen.
11	Berechnung der Modulnote	Hausarbeit (100%)
12	Turnus des Angebots	nur im Sommersemester
13	Wiederholung der Prüfungen	Die Prüfungen dieses Moduls können nur einmal wiederholt werden.
14	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 2 SWS = 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
17	Literaturhinweise	Literatur zu Theorien und Methoden: • Hallet, Wolfgang: »Methoden kulturwissenschaftlicher Ansätze. »Close Reading« und »Wide Reading«, in: Vera und Ansgar Nünning (Hg.): Methoden der literatur- und kulturwissenschaftlichen Textanalyse, Stuttgart 2010, S. 293-316. • Pfister, Manfred: »Konzepte der Intertextualität«, in: Broich, Ulrich; Pfister, Manfred (Hg.): Intertextualität. Formen, Funktionen, anglistische Fallstudien, Tübingen 1985, S. 1-30. • Schiedermaier, Joachim; Eglinger, Hanna; Heitmann, Annegret; Ledderose, Patrick (Hg.): Skandinavistische Literaturwissenschaft. Eine Einführung, Baden-Baden 2024. Analyse und Interpretation einzelner Textgattungen (Lyrik, Epik, Dramatik): • Lahn, Silke u. Jan Christoph Meister: Einführung in die Erzähltextanalyse, 3. Auflage, Stuttgart 2016. • Nünning, Vera u. Ansgar Nünning: »Einführung in die Dramenanalyse«, Kapitel in: Dies.: Grundkurs anglistisch-amerikanistische Literaturwissenschaft, 3. Auflage, Stuttgart 2017, S. 78-103. • Nünning, Vera u. Ansgar Nünning: »Einführung in die Lyrikanalyse«, Kapitel in: Dies.: Grundkurs anglistisch-amerikanistische Literaturwissenschaft, 3. Auflage, Stuttgart 2017, S. 47-77.

--	--	--	--

1	Modulbezeichnung 74720	Nordische Kulturgeschichte 1	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Seminar: BM Nordische Kulturgeschichte 1 (2 SWS)	5 ECTS
3	Lehrende	Thomas Krümpel	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl
5	Inhalt	Das Basismodul <i>Nordische Kulturgeschichte 1</i> vermittelt einen grundlegenden Überblick über die frühe Geschichte des Nordens von der Wikingerzeit (ab ca. 800 n.Chr.) bis zur Reformationszeit, sowie über die Grundzüge der altnordischen bzw. norrönen Kultur des Mittelalters, die Wikingerzeit und den Übergang von heidnischen Gesellschaftsformen zur Christianisierung im Norden.
6	Lernziele und Kompetenzen	• Fachkompetenz: Überblick über geschichtliche Hintergründe und Voraussetzungen für die Entwicklung der skandinavischen Literatur und Kultur, Reproduktion und Erläuterung des erlangten Wissens. • Lern- bzw. Methodenkompetenz: Benennung, Beschreibung und Erörterung historischer Begebenheiten, spezifischer Merkmale und Entwicklungen der skandinavischen Kultur des Mittelalters bis zur Neuzeit. • Sozialkompetenz: Diskussionsfähigkeit, Bearbeitung von Aufgaben in Gruppen; Beiträge im Plenum. • Selbstkompetenz: Fähigkeit, zu vorgegebenen wissenschaftlichen Fragestellungen innerhalb einer begrenzten Zeitvorgabe schriftlich Stellung zu beziehen; Führung einer kohärenten Argumentation, korrekter und konsistenter Gebrauch von Terminologien; Selbstmotivation und Zeitmanagement.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 1;3
9	Verwendbarkeit des Moduls	Bachelor-Module Skandinavistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252 Basismodul; für die Grundlagen- und Orientierungsprüfung (GOP) anrechenbar
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Klausur (90 Minuten)
11	Berechnung der Modulnote	Klausur (bestanden/nicht bestanden)
12	Turnus des Angebots	nur im Wintersemester
13	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 2 SWS = 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
14	Dauer des Moduls	1 Semester

15	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
16	Literaturhinweise	• Haugen, Odd Einar: AltSkandinavistik. Norwegen und Island, Berlin 2007. • von See, Klaus: Edda – Saga – Skaldendichtung, Heidelberg 1981. • Simek, Rudolf u. Hermann Pálsson: Lexikon der altnordischen Literatur, Stuttgart 2007. • de Vries, Jan: Altnordische Literaturgeschichte, 3., unveränderte Auflage in einem Band mit einem Vorwort von Stefanie Würth, Berlin/New York 1999.

1	Modulbezeichnung 74721	Nordische Kulturgeschichte 2	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Im aktuellen Semester werden keine Lehrveranstaltungen zu dem Modul angeboten. Für weitere Auskünfte zum Lehrveranstaltungsangebot kontaktieren Sie bitte die Modul-Verantwortlichen.	
3	Lehrende	-	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl
5	Inhalt	Das Basismodul <i>Nordische Kulturgeschichte 2</i> vermittelt einen Überblick über die wichtigsten mittelalterlichen Texte und Elemente der altnordischen Kultur. Behandelt werden die altnordische Mythologie, Runologie und die verschiedenen Gattungen der mittelalterlichen altnordischen Literatur von den Götter-Liedern der Edda über Skaldendichtung bis hin zu den verschiedenen Sagas der Isländer, sowie ihre Entstehungs- und Überlieferungsbedingungen.
6	Lernziele und Kompetenzen	• Fachkompetenz: Reproduktion, Erläuterung des erlangten Wissens; Fähigkeiten der Benennung wesentlicher Grundzüge der altnordischen Kulturentwicklung und der Einordnung grundlegender Mythen und Texte bezüglich ihrer Entstehung und Überlieferung. • Lern- bzw. Methodenkompetenz: Beschreibung und Einordnung wichtiger Texte des Mittelalters, Benennung spezifischer Merkmale und Entwicklungen der skandinavischen Literatur des Mittelalters bis zur Neuzeit. • Sozialkompetenz: Diskussionsfähigkeit, Bearbeitung von Aufgaben in Gruppen; Beiträge im Plenum. • Selbstkompetenz: Fähigkeit, zu vorgegebenen wissenschaftlichen Fragestellungen innerhalb einer begrenzten Zeitvorgabe schriftlich Stellung zu beziehen; Führung einer kohärenten Argumentation, korrekter und konsistenter Gebrauch von Terminologien, Zeitmanagement, Selbstmotivation.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Empfohlen wird der erfolgreiche Abschluss des Moduls <i>Nordische Kulturgeschichte 1</i> .
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 2;4
9	Verwendbarkeit des Moduls	Bachelor-Module Skandinavistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252 Basismodul; für die Grundlagen- und Orientierungsprüfung (GOP) anrechenbar
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Klausur (90 Minuten)
11	Berechnung der Modulnote	Klausur (bestanden/nicht bestanden)
12	Turnus des Angebots	nur im Sommersemester

13	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 2 SWS = 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
14	Dauer des Moduls	1 Semester
15	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
16	Literaturhinweise	Siehe für grundlegende Literatur Basismodul <i>Nordische Kulturgeschichte 1</i> . Weitere Literatur wird im Unterricht bzw. im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekanntgegeben.

1	Modulbezeichnung 74646	Sprachanalyse	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Im aktuellen Semester werden keine Lehrveranstaltungen zu dem Modul angeboten. Für weitere Auskünfte zum Lehrveranstaltungsangebot kontaktieren Sie bitte die Modul-Verantwortlichen.	
3	Lehrende	-	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl
5	Inhalt	Die Übung <i>Sprachanalyse</i> soll die Basis eines philologischen Studiums legen und das Erlernen von Fremdsprachen erleichtern, indem sie die Einsicht in Sprachstruktur und -syntax fördert und im Vergleich der deutschen mit den skandinavischen Sprachen wichtige Kompetenzen ihrer Analyse vermittelt.
6	Lernziele und Kompetenzen	• Fachkompetenz: Grundlegendes Verständnis der Sprachstruktur und -syntax der skandinavischen Sprachen • Lern-/Methodenkompetenz: Erlernen der grundlegenden grammatischen Strukturen der skandinavischen Sprachen sowie der Unterschiede und Ähnlichkeiten zum Deutschen. • Sozialkompetenz: Erweiterte Fähigkeiten in den Bereichen Gruppenarbeit, Diskussionsfähigkeit und interkulturelles Verständnis. • Selbstkompetenz: Eigenverantwortliches Erarbeiten der Lerninhalte
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Es wird empfohlen, die Lehrveranstaltung parallel zur Lehrveranstaltung <i>Nordische Erstsprache 2</i> zu besuchen.
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 2
9	Verwendbarkeit des Moduls	Bachelor-Module Skandinavistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252 Basismodul; für die Grundlagen- und Orientierungsprüfung (GOP) anrechenbar
10	Studien- und Prüfungsleistungen	schriftlich Das Modul wird mit einem Paper (ca. 5-6 Seiten) abgeschlossen.
11	Berechnung der Modulnote	schriftlich (bestanden/nicht bestanden)
12	Turnus des Angebots	nur im Sommersemester
13	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 2 SWS = 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
14	Dauer des Moduls	1 Semester
15	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
16	Literaturhinweise	Die aktuelle Literatur wird im Unterricht bzw. im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

1	Modulbezeichnung 74761	Nordische Erstsprache 1	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Seminar: Schwedisch: SK I (Wichtig!!! Der Kurs ist 4stündig, bestehend aus zwei Terminen: Di. 16-18 Uhr UND Fr. 12-14 Uhr) (4 SWS) Übung: Norwegisch: SK I (4 SWS) Übung: Dänisch: Elementarkurs I (4 SWS)	5 ECTS 5 ECTS 5 ECTS
3	Lehrende	Karina Brehm Kristin Krapf Dr. Antje Lenora Charlotte Braun	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl
5	Inhalt	Im Basismodul <i>Nordische Erstsprache 1</i> erwerben die Studierenden grundlegende kommunikative Kompetenzen in einer von ihnen frei gewählten festlandskandinavischen Sprache (Schwedisch, Dänisch oder Norwegisch). Geübt werden Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Grammatik und Wortschatz. Ergänzend werden landeskundliche und kulturspezifische Aspekte thematisiert. Ziel ist es, eine solide sprachliche Basis zu schaffen, die die Grundlage für die aufbauenden Sprachmodule bildet. Am Ende des Kurses wird ein Jugendbuch in der Originalsprache gelesen.
6	Lernziele und Kompetenzen	- Fachkompetenz: Zielniveau des Kurses nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (CEFR): A1. - Lern- bzw. Methodenkompetenz: Fähigkeit, vertraute, alltägliche Ausdrücke und einfache Sätze zu verstehen und zu verwenden, sich selbst und andere vorzustellen und anderen Leuten Fragen zu ihrer Person zu stellen. Elementare Sprachverwendung. Fähigkeit, klare und einfache mündliche und schriftliche Beschreibungen zu bekannten Themen zu verstehen. - Sozialkompetenz: Diskussionsfähigkeit und interkulturelles Verständnis, Gruppenarbeit. - Selbstkompetenz: Eigenverantwortliches Erarbeiten der Lerninhalte und selbstorganisiertes Vorbereiten auf die Prüfung.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Für das Modul sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Die Studierenden erlernen die gewählte Sprache von Grund auf neu. Es wird empfohlen, die Module <i>Nordische Erstsprache</i> 1-4 in der angegebenen Reihenfolge zu besuchen, d.h. für die Teilnahme an den folgenden Modulen sollten die vorangegangenen Module erfolgreich abgeschlossen sein.
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 1

9	Verwendbarkeit des Moduls	Bachelor-Module Skandinavistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252 Basismodul; für die Grundlagen- und Orientierungsprüfung (GOP) anrechenbar
10	Studien- und Prüfungsleistungen	schriftlich schriftlich schriftlich Je nach didaktischem Konzept des Kurses entscheidet die Lehrperson, ob das Modul durch 2–3 Teilprüfungen oder durch eine Klausur (90 Minuten) abgeschlossen wird. Die konkrete Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben.
11	Berechnung der Modulnote	schriftlich (100%) schriftlich (100%) schriftlich (100%)
12	Turnus des Angebots	nur im Wintersemester
13	Wiederholung der Prüfungen	Die Prüfungen dieses Moduls können nur einmal wiederholt werden.
14	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 4 SWS = 60 Stunden Eigenstudium: 90 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
17	Literaturhinweise	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

1	Modulbezeichnung 74762	Nordische Erstsprache 2	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen oder Lehrveranstaltungsgruppen hinterlegt!	
3	Lehrende	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen und somit auch keine Lehrenden hinterlegt!	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl
5	Inhalt	Im Basismodul <i>Nordische Erstsprache 2</i> erweitern die Studierenden ihre sprachlichen Kompetenzen in der gewählten festlandskandinavischen Sprache (Schwedisch, Dänisch oder Norwegisch). Vertieft werden Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Grammatik und Wortschatz. Ergänzend werden landeskundliche und kulturspezifische Aspekte behandelt. Ferner wird im Kurs Prosa der Gegenwart in Originalsprache gelesen.
6	Lernziele und Kompetenzen	- Fachkompetenz: Zielniveau des Kurses nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (CEFR): A2. - Lern- bzw. Methodenkompetenz: Fähigkeit, häufig gebrauchte Ausdrücke und Informationen zur Person, zur Familie, zum Einkaufen, zu Arbeit und Studium zu beschreiben und zu verstehen sowie, sich in einfachen, routinemäßigen Situationen zu verständigen. Grundlegende Kenntnisse und elementare Sprachverwendung. Fähigkeit, klare und einfache mündliche und schriftliche Beschreibungen zu bekannten Themen zu verstehen. - Sozialkompetenz: Erweiterte Fähigkeiten in den Bereichen Gruppenarbeit, Diskussionsfähigkeit und interkulturelles Verständnis. - Selbstkompetenz: Eigenverantwortliches Erarbeiten der Lerninhalte und selbstorganisiertes Vorbereiten auf die Klausur.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Es wird empfohlen, die Module <i>Nordische Erstsprache 1-4</i> in der angegebenen Reihenfolge zu besuchen, d.h. für die Teilnahme an den folgenden Modulen sollten die vorangegangenen Module erfolgreich abgeschlossen sein.
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 2
9	Verwendbarkeit des Moduls	Bachelor-Module Skandinavistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252 Basismodul; für die Grundlagen- und Orientierungsprüfung (GOP) anrechenbar
10	Studien- und Prüfungsleistungen	schriftlich (90 Minuten) schriftlich (90 Minuten) schriftlich (90 Minuten)

		Je nach didaktischem Konzept des Kurses entscheidet die Lehrperson, ob das Modul durch 2–3 Teilprüfungen oder durch eine Klausur (90 Minuten) abgeschlossen wird. Die konkrete Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben.
11	Berechnung der Modulnote	schriftlich (100%) schriftlich (100%) schriftlich (100%)
12	Turnus des Angebots	nur im Sommersemester
13	Wiederholung der Prüfungen	Die Prüfungen dieses Moduls können nur einmal wiederholt werden.
14	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 4 SWS = 60 Stunden Eigenstudium: 90 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
17	Literaturhinweise	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

1	Modulbezeichnung 74763	Nordische Erstsprache 3	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen oder Lehrveranstaltungsgruppen hinterlegt!	
3	Lehrende	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen und somit auch keine Lehrenden hinterlegt!	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl
5	Inhalt	Im Aufbauomodul <i>Nordische Erstsprache 3</i> vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse in der gewählten festlandskandinavischen Sprache (Schwedisch, Dänisch oder Norwegisch). Trainiert werden Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Grammatik und Wortschatz, ergänzt durch landeskundliche und kulturspezifische Aspekte. Ein besonderes Augenmerk liegt auf der schriftlichen Produktion, etwa in Form von Zusammenfassungen und Rezensionen. Darüber hinaus wird fiktionale Literatur in der Originalsprache gelesen und diskutiert.
6	Lernziele und Kompetenzen	- Fachkompetenz: Zielniveau des Kurses nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (CEFR) B1. - Lern- bzw. Methodenkompetenz: Verständnis klarer und einfacher mündlicher und schriftlicher Beschreibungen zu bekannten Themen, etwa vertrauten Dingen aus Arbeit, Schule, Freizeit usw. Fähigkeit, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten und kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben. - Sozialkompetenz: Fortgeschrittene Sprachverwendung. Erweiterte Fähigkeiten in Bereichen wie Gruppenarbeit, Diskussionsfähigkeit und interkulturelles Verständnis. - Selbstkompetenz: Eigenverantwortliches Erarbeiten der Lerninhalte und selbstorganisiertes Vorbereiten auf die Prüfung.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Es wird empfohlen, die Module <i>Nordische Erstsprache</i> 1-4 in der angegebenen Reihenfolge zu besuchen, d.h. für die Teilnahme an den folgenden Modulen sollten die vorangegangenen Module erfolgreich abgeschlossen sein.
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 3
9	Verwendbarkeit des Moduls	Bachelor-Module Skandinavistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252
10	Studien- und Prüfungsleistungen	schriftlich (90 Minuten) schriftlich (90 Minuten) schriftlich (90 Minuten)

		Je nach didaktischem Konzept des Kurses entscheidet die Lehrperson, ob das Modul durch 2–3 Teilprüfungen oder durch eine Klausur (90 Minuten) abgeschlossen wird. Die konkrete Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben.
11	Berechnung der Modulnote	schriftlich (100%) schriftlich (100%) schriftlich (100%)
12	Turnus des Angebots	nur im Wintersemester
13	Wiederholung der Prüfungen	Die Prüfungen dieses Moduls können nur einmal wiederholt werden.
14	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 4 SWS = 60 Stunden Eigenstudium: 90 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
17	Literaturhinweise	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

1	Modulbezeichnung 74764	Nordische Erstsprache 4	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen oder Lehrveranstaltungsgruppen hinterlegt!	
3	Lehrende	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen und somit auch keine Lehrenden hinterlegt!	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl	
5	Inhalt	Im Aufbauomodul <i>Nordische Erstsprache 4</i> vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse in der gewählten festlandskandinavischen Sprache (Schwedisch, Dänisch oder Norwegisch). Geübt werden Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Grammatik und Wortschatz sowie landeskundliche und kulturspezifische Aspekte. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der schriftlichen Produktion, insbesondere auf Textsorten wie Analysen und Bewerbungsschreiben. Ergänzend wird fiktionale Literatur in der Originalsprache gelesen und reflektiert.	
6	Lernziele und Kompetenzen	- Fachkompetenz: Zielniveau des Kurses nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (CEFR) B2. - Lern- bzw. Methodenkompetenz: Verständnis von Hauptinhalten komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen und von Fachdiskussionen im eigenen Spezialgebiet. Fähigkeit, sich so spontan und fließend zu verständigen, dass ein normales Gespräch mit Muttersprachlern ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut zu führen ist. Klare und detaillierte Ausdrucksfähigkeit, Erläuterung eines Standpunkts zu einer aktuellen Frage in einem breiten Themenspektrum und Erörterung von Vor- und Nachteilen verschiedener Möglichkeiten. Fortgeschrittene und selbständige Sprachverwendung. Vertiefte Fähigkeiten in mündlicher und schriftlicher Beschreibung. - Sozialkompetenz: Vertiefte Fähigkeiten in den Bereichen Gruppenarbeit, Diskussionsfähigkeit und interkulturelles Verständnis. - Selbstkompetenz: Eigenverantwortliches Erarbeiten der Lerninhalte und selbstorganisiertes Vorbereiten auf die Klausur.	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Es wird empfohlen, die Module Nordische Erstsprache 1-4 in der angegebenen Reihenfolge zu besuchen, d.h. für die Teilnahme an den folgenden Modulen sollten die vorangegangenen Module erfolgreich abgeschlossen sein.	
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 4	
9	Verwendbarkeit des Moduls	Bachelor-Module Skandinavistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252	

10	Studien- und Prüfungsleistungen	schriftlich (90 Minuten) schriftlich (90 Minuten) schriftlich (90 Minuten) Je nach didaktischem Konzept des Kurses entscheidet die Lehrperson, ob das Modul durch 2–3 Teilprüfungen oder durch eine Klausur (90 Minuten) abgeschlossen wird. Die konkrete Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben.
11	Berechnung der Modulnote	schriftlich (100%) schriftlich (100%) schriftlich (100%)
12	Turnus des Angebots	nur im Sommersemester
13	Wiederholung der Prüfungen	Die Prüfungen dieses Moduls können nur einmal wiederholt werden.
14	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 4 SWS = 60 Stunden Eigenstudium: 90 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
17	Literaturhinweise	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

1	Modulbezeichnung 74765	Aufbaumodul Skandinavistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen oder Lehrveranstaltungsgruppen hinterlegt!	
3	Lehrende	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen und somit auch keine Lehrenden hinterlegt!	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl	
5	Inhalt	Das <i>Aufbaumodul Skandinavistik</i> vermittelt vertiefte Kenntnisse in der skandinavistischen Literaturwissenschaft und berücksichtigt dabei auch kulturwissenschaftliche Fragestellungen. Im Seminar werden literarische Texte im Kontext ihrer kulturellen, historischen und medialen Bezüge analysiert. Neben Literatur können dabei auch andere Ausdrucksformen wie Film oder bildende Kunst einbezogen werden. Ergänzend besuchen die Studierenden zwei Lektüreübungen, in denen die intensive Arbeit mit Quellen in den skandinavischen Originalsprachen im Mittelpunkt steht. Das Modul dient der methodischen Vertiefung, der Erweiterung des literatur- und kulturwissenschaftlichen Horizonts und des Aufbaus von Kenntnissen des eigenständigen wissenschaftlichen Arbeitens. Genauere Angaben zu den thematischen Schwerpunkten finden sich in den jeweiligen Kursbeschreibungen auf <i>campo</i> .	
6	Lernziele und Kompetenzen	• Fachkompetenz: Vertiefung der im Basismodul erworbenen literaturwissenschaftlichen Kompetenzen durch Erarbeitung spezifischer thematischer Inhalte, Erweiterung der Analysekompetenzen und Verfassen einer Hausarbeit. • Lern-/Methodenkompetenz: Ausbau des methodischen Überblicks zum wissenschaftlichen Arbeiten in der Skandinavistik; Anwendung der erworbenen Sprachkompetenzen auf text- und medienanalytische Strategien. • Sozialkompetenz: Vermittlung wissenschaftlicher Inhalte an andere Studierende; Diskussion; evtl. Gruppenarbeit. • Selbstkompetenz: In Eigenorganisation entstehende Referate und Hausarbeiten.	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Empfohlen wird das Belegen dieses Moduls nach erfolgreichem Abschluss der Basismodule <i>Literaturgeschichte 1</i> , <i>Literaturwissenschaft</i> und <i>Nordische Erstsprache 1 und 2</i> .	
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 3;4;5;6	
9	Verwendbarkeit des Moduls	Bachelor-Module Skandinavistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Referat und Hausarbeit	
11	Berechnung der Modulnote	Referat und Hausarbeit (100%)	

		Das Referat umfasst 15-20 Min. und fließt <i>nicht</i> in die Berechnung der Modulnote ein (Gewichtung der Hausarbeit: 100 %; Länge der Hausarbeit: 10-15 Seiten.)
12	Turnus des Angebots	in jedem Semester
13	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 2 SWS = 30 Stunden, 15 mal 1 SWS = 15 Stunden, 15 mal 2 SWS = 30 Stunden Eigenstudium: 225 Stunden
14	Dauer des Moduls	1-2 Semester
15	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
16	Literaturhinweise	Die aktuelle Literatur wird im Unterricht bzw. im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekanntgegeben.

1	Modulbezeichnung 74766	Vertiefungsmodul Skandinavistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen oder Lehrveranstaltungsgruppen hinterlegt!	
3	Lehrende	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen und somit auch keine Lehrenden hinterlegt!	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl	
5	Inhalt	Das <i>Vertiefungsmodul Skandinavistik</i> vertieft und erweitert die Inhalte der Aufbaumodule. Es vermittelt einen komparatistischen Blick auf die nordischen Nationalliteraturen von der Neuzeit ab ca. 1550 bis heute. Grundlage bilden die in den Basis- und Aufbaumodulen vermittelten literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden, die durch zusätzliche Ansätze und ergänzende Sekundärliteratur themenspezifisch vertieft werden. Das Hauptseminar greift wechselnde Themen und Literaturen aus den vier skandinavischen Ländern Dänemark, Norwegen, Schweden und Island auf und/oder behandelt ihre Interdependenzen mit kontinentaleuropäischen Texten sowie Texten der Weltliteratur; die Arbeitsweisen werden durch die Übung ergänzt und/oder vertieft. Genauere Beschreibungen der einzelnen Kursinhalte entnehmen Sie den Kursbeschreibungen auf <i>campo</i>.	
6	Lernziele und Kompetenzen	• Fachkompetenz: vertiefte Fähigkeiten des literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens mit Texten und ggf. weiteren Medien skandinavischer, kontinentaleuropäischer und weltliterarischer Provenienz ab der Neuzeit (ca. 1550–heute); Entwicklung und Bewertung komparatistischer Arbeitsmöglichkeiten ausgehend von einer skandinavischen Perspektive. • Lern-/Methodenkompetenz: selbständige Formulierung von Erkenntnisinteressen, Beurteilung ihrer Relevanz und Einordnung in den Forschungsdiskurs sowie kritische Auswahl, Anwendung und Synthetisierung geeigneter Theorien und Methoden für die Textanalyse und für die Erarbeitung des Erkenntnisinteresses. • Sozialkompetenz: Gruppenarbeit, Diskussionsfähigkeit, Präsentationsfähigkeit. • Selbstkompetenz: erweiterte mündliche Konzeptions- und Darstellungsfähigkeit; Fähigkeit, wissenschaftliche Fragestellungen diskursiv aufzugreifen sowie selbständig zu entwerfen; Führung kohärenter Argumentationen, korrekter und konsistenter Gebrauch von Terminologien; zielorientiertes Arbeiten.	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Empfohlen wird das Belegen dieses Moduls nach erfolgreichem Abschluss der Basis- und Aufbaumodule.	

8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 5;6
9	Verwendbarkeit des Moduls	Bachelor-Module Skandinavistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Referat und Hausarbeit
11	Berechnung der Modulnote	Referat und Hausarbeit (100%) Das Referat umfasst 15-20 Min. und fließt <i>nicht</i> in die Berechnung der Modulnote ein (Gewichtung der Hausarbeit: 100 %; Länge: ca. 15-20 Seiten)
12	Turnus des Angebots	nur im Wintersemester
13	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 2 SWS = 30 Stunden, 15 mal 1 SWS = 15 Stunden, 15 mal 2 SWS = 30 Stunden Eigenstudium: 225 Stunden
14	Dauer des Moduls	1 Semester
15	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
16	Literaturhinweise	Aktuelle Literatur wird im Unterricht bzw. im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekanntgegeben.

1	Modulbezeichnung 1999	Bachelorarbeit (B.A., 2Fäch Skandinavistik Erstfach 20252) Bachelor's thesis	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen oder Lehrveranstaltungsgruppen hinterlegt!	
3	Lehrende	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen und somit auch keine Lehrenden hinterlegt!	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl
5	Inhalt	Die Bachelorarbeit stellt eine Abhandlung zu einer ausgewählten und eingegrenzten Fragestellung aus dem gewählten Themengebiet des Faches Skandinavistik dar. Die Entstehung der Arbeit wird durch die Inhaberin der Professur für Skandinavistik betreut. In einer begleitenden Abschluss-Übung wird die Arbeit präsentiert und besprochen.
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden • beherrschen die Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens in ihrem Fachgebiet und bearbeiten selbständig eine begrenzte Fragestellung auf dem Gebiet der skandinavistischen Literatur- und Kulturwissenschaft unter Verwendung von für das Fachgebiet entwickelten Methoden. • setzen sich kritisch mit wissenschaftlichen Ergebnissen auseinander und ordnen diese in den jeweiligen Erkenntnisstand ein. • wenden Grundlagen wissenschaftlicher Forschungsmethodik an, um z.B. relevante Informationen, insbesondere im eigenen Fach, zu sammeln, eigenständige Projekte zu bearbeiten, Daten und Informationen zu interpretieren und zu bewerten bzw. Texte zu analysieren. • sind in der Lage, komplexe fachbezogene Inhalte klar und problemorientiert schriftlich zu präsentieren und argumentativ zu vertreten. • überwachen und steuern durch die selbstständige Erarbeitung ihren eigenen Fortschritt.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Die Formulierung eines Themas der Bachelorarbeit kann erst nach Erwerb von 70 ECTS-Punkten erfolgen. Zur grundlegenden Orientierung: Allgemeine Bachelor-/Masterstudien- und Prüfungsordnung: https://www.fau.de/fau/rechtsgrundlagen/pruefungsordnungen/phil/
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 6
9	Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Präsentation schriftlich (3 Monate)

11	Berechnung der Modulnote	Präsentation (bestanden/nicht bestanden) schriftlich (100%)
12	Turnus des Angebots	in jedem Semester
13	Wiederholung der Prüfungen	Die Prüfungen dieses Moduls können nur einmal wiederholt werden.
14	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: nach Absprache Eigenstudium: 300 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
17	Literaturhinweise	Wird nach gewähltem Thema spezifiziert.

Wahlpflichtbereich

1	Modulbezeichnung 74767	Sprache und Kultur	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen oder Lehrveranstaltungsgruppen hinterlegt!	
3	Lehrende	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen und somit auch keine Lehrenden hinterlegt!	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl	
5	Inhalt	Das Vertiefungsmodul <i>Sprache und Kultur</i> behandelt verschiedene landes- und kulturspezifische Themengebiete wie z.B. Landeskunde, Literatur, Film, Theater, Medien, Politik, Mentalitäten, Dialekte, regionale Unterschiede und aktuelle Trends der jeweiligen skandinavischen Länder. Die beiden Übungen dieses Moduls dienen der Vertiefung der sprachlichen Kompetenz ebenso wie dem Erwerb von Spezialkenntnissen über landesspezifische Themen. Sie können wahlweise in den Sprachen Schwedisch, Dänisch oder Norwegisch belegt werden. Genauere Beschreibungen der einzelnen Kursinhalte entnehmen Sie den Kursbeschreibungen auf <i>campo</i>.	
6	Lernziele und Kompetenzen	• Fachkompetenz: Erweiterte Fähigkeiten der Arbeit mit Texten und Medien skandinavischer Provenienz. Sprachlich kompetenter Umgang mit Aufgaben und Themenstellungen aus Bereichen der schwedischen, dänischen oder norwegischen Gegenwartskultur. • Lern- bzw. Methodenkompetenz: themenspezifische Recherche, kritische Reflexion und Präsentation von Themen und Problemstellungen. • Sozialkompetenz: Gruppenarbeit, Diskussionsfähigkeit, Präsentationsfähigkeit. • Selbstkompetenz: vertiefte mündliche Konzeptions- und Darstellungsfähigkeit; Führung kohärenter Argumentationen; zielorientiertes Arbeiten und selbstorganisiertes Vorbereiten auf die Klausur.	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Empfohlen wird das Modul nach erfolgreichem Abschluss der Basis- und Aufbaumodule.	
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 5;6	
9	Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtbereich Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	schriftlich Das Modul wird mit einem Paper (ca. 5-6 Seiten) abgeschlossen.	
11	Berechnung der Modulnote	schriftlich (100%)	
12	Turnus des Angebots	in jedem Semester	

13	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 2 SWS = 30 Stunden, 15 mal 2 SWS = 30 Stunden Eigenstudium: 90 Stunden
14	Dauer des Moduls	2 Semester
15	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
16	Literaturhinweise	Aktuelle Literatur wird im Unterricht bzw. im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekanntgegeben.

1	Modulbezeichnung 74768	Interuskandinavische Studien	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen oder Lehrveranstaltungsgruppen hinterlegt!	
3	Lehrende	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen und somit auch keine Lehrenden hinterlegt!	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl
5	Inhalt	Das Vertiefungsmodul <i>Interuskandinavische Studien</i> vermittelt ein fundiertes interuskandinavisches, rezeptives Verständnis der skandinavischen Sprachen und ihrer jeweiligen Besonderheiten.
6	Lernziele und Kompetenzen	- Fachkompetenz: Vertieftes Verständnis der skandinavischen Sprachen, Literaturen und Kulturen im interuskandinavischen Vergleich. - Lern- bzw. Methodenkompetenz: Fähigkeit, Texte anderer skandinavischer Sprachen zu verstehen. Anwendung bzw. Kenntnis grundlegender Regeln und Begriffe, um Unterschiede und Ähnlichkeiten zwischen den skandinavischen Sprachen zu erkennen und zu beschreiben. - Sozialkompetenz: Erweiterte Fähigkeiten in Bereichen wie Gruppenarbeit, Diskussionsfähigkeit und interkulturellem Verständnis. - Selbstkompetenz: Selbstständige Erarbeitung der Lerninhalte. Eigenverantwortliches und selbstorganisiertes Vorbereiten auf die Prüfungsaufgaben.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Empfohlen wird das Modul nach erfolgreichem Abschluss der Basis- und Aufbaumodule.
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 5
9	Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtbereich Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252
10	Studien- und Prüfungsleistungen	schriftlich Das Modul wird mit einem Paper (ca. 5-6 Seiten) abgeschlossen.
11	Berechnung der Modulnote	schriftlich (100%)
12	Turnus des Angebots	nur im Wintersemester
13	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 2 SWS = 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
14	Dauer des Moduls	1 Semester
15	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
16	Literaturhinweise	Literatur wird im Unterricht bzw. im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekanntgegeben.

1	Modulbezeichnung 74769	Wahlpflichtmodul Skandinavistik I	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen oder Lehrveranstaltungsgruppen hinterlegt!	
3	Lehrende	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen und somit auch keine Lehrenden hinterlegt!	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl	
5	Inhalt	Im Wahlpflichtmodul <i>Skandinavistik I</i> können die Studierenden einen frei wählbaren Kurs aus dem skandinavistischen Lehrangebot im Umfang von 5 ECTS belegen. Zur Auswahl stehen Sprachkurse in einer weiteren skandinavischen Sprache (also einer der beiden anderen festlandskandinavischen Sprachen oder Isländisch), außerdem Veranstaltungen aus den Modulen <i>Literaturgeschichte 2</i>, dem <i>Aufbaumodul Skandinavistik</i> oder dem <i>Vertiefungsmodul Skandinavistik</i> sowie Sonderveranstaltungen nach Absprache. Voraussetzung ist, dass die gewählte Veranstaltung thematisch nicht identisch mit bereits absolvierten Kursen ist. Auf diese Weise können Kenntnisse aus den Vorgängermodulen gezielt erweitert und individuelle Schwerpunkte gesetzt werden.	
6	Lernziele und Kompetenzen	• Fachkompetenz: vertiefte Fähigkeiten des literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens mit Texten und ggf. weiteren Medien skandinavischer, kontinentaleuropäischer und weltliterarischer Provenienz ab der Neuzeit (ca. 1550–heute); Entwicklung und Bewertung komparatistischer Arbeitsmöglichkeiten ausgehend von einer skandinavischen Perspektive. • Lern- bzw. Methodenkompetenz: selbständige Formulierung von Erkenntnisinteressen, Beurteilung ihrer Relevanz und Einordnung in den Forschungsdiskurs sowie kritische Auswahl, Anwendung und Synthetisierung geeigneter Theorien und Methoden für die Textanalyse und für die Erarbeitung des Erkenntnisinteresses. • Sozialkompetenz: Gruppenarbeit, Diskussionsfähigkeit, Präsentationsfähigkeit. • Selbstkompetenz: erweiterte mündliche Konzeptions- und Darstellungsfähigkeit; Fähigkeit, wissenschaftliche Fragestellungen diskursiv aufzugreifen sowie selbständig zu entwerfen; Führung kohärenter Argumentationen, korrekter und konsistenter Gebrauch von Terminologien; zielorientiertes Arbeiten.	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Empfohlen wird das Modul nach erfolgreichem Abschluss der Basis- und Aufbaumodule.	
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 5;6	

9	Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtbereich Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Variabel Ob und in welcher Form eine Prüfung zu absolvieren ist, richtet sich nach den Bestimmungen des Moduls, aus dem die gewählte Lehrveranstaltung stammt.
11	Berechnung der Modulnote	Variabel (100%)
12	Turnus des Angebots	in jedem Semester
13	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 2 SWS = 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
14	Dauer des Moduls	1 Semester
15	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
16	Literaturhinweise	Literatur wird im Unterricht des gewählten Kurses bzw. im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekanntgegeben.

1	Modulbezeichnung 74770	Wahlpflichtmodul Skandinavistik II	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen oder Lehrveranstaltungsgruppen hinterlegt!	
3	Lehrende	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen und somit auch keine Lehrenden hinterlegt!	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hanna Eglinger-Bartl	
5	Inhalt	Im <i>Wahlpflichtmodul Skandinavistik II</i> können die Studierenden zwei frei wählbare Kurse aus dem skandinavistischen Lehrangebot im Umfang von je 2,5 ECTS (insgesamt 5 ECTS) belegen. Zur Auswahl stehen Veranstaltungen aus den Modulen <i>Sprache und Kultur</i>, dem <i>Aufbaumodul Skandinavistik</i> oder dem <i>Vertiefungsmodul Skandinavistik</i> sowie Sonderveranstaltungen nach Absprache. Voraussetzung ist, dass die gewählten Veranstaltungen thematisch nicht identisch mit bereits absolvierten Kursen sind. Auf diese Weise können Kenntnisse aus den Vorgängermodulen gezielt erweitert und individuelle Schwerpunkte gesetzt werden.	
6	Lernziele und Kompetenzen	• Fachkompetenz: vertiefte Fähigkeiten des literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens mit Texten und ggf. weiteren Medien skandinavischer, kontinentaleuropäischer und weltliterarischer Provenienz ab der Neuzeit (ca. 1550–heute); Entwicklung und Bewertung komparatistischer Arbeitsmöglichkeiten ausgehend von einer skandinavischen Perspektive. • Lern- bzw. Methodenkompetenz: selbständige Formulierung von Erkenntnisinteressen, Beurteilung ihrer Relevanz und Einordnung in den Forschungsdiskurs sowie kritische Auswahl, Anwendung und Synthetisierung geeigneter Theorien und Methoden für die Textanalyse und für die Erarbeitung des Erkenntnisinteresses. • Sozialkompetenz: Gruppenarbeit, Diskussionsfähigkeit, Präsentationsfähigkeit. • Selbstkompetenz: erweiterte mündliche Konzeptions- und Darstellungsfähigkeit; Fähigkeit, wissenschaftliche Fragestellungen diskursiv aufzugreifen sowie selbständig zu entwerfen; Führung kohärenter Argumentationen, korrekter und konsistenter Gebrauch von Terminologien; zielorientiertes Arbeiten.	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Empfohlen wird das Modul nach erfolgreichem Abschluss der Basis- und Aufbaumodule.	
8	Einpassung in Studienverlaufsplan	Semester: 5;6	
9	Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtbereich Bachelor of Arts (2 Fächer) Skandinavistik 1. Fach 20252	

10	Studien- und Prüfungsleistungen	Variabel Ob und in welcher Form eine Prüfung zu absolvieren ist, richtet sich nach den Bestimmungen der Module, aus denen die gewählten Lehrveranstaltungen stammen.
11	Berechnung der Modulnote	Variabel (100%)
12	Turnus des Angebots	in jedem Semester
13	Arbeitsaufwand in Zeitstunden	Präsenzzeit: 15 mal 2 SWS = 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
14	Dauer des Moduls	1-2 Semester
15	Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch
16	Literaturhinweise	Literatur wird im Unterricht der gewählten Kurse bzw. im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekanntgegeben.