

Workshop

Reflexionen der Naturwissenschaft in Durs Grünbeins *Vom Schnee oder Descartes in Deutschland* (2003) und *Cyrano oder die Rückkehr vom Mond* (2014)

09./10.02.2018 in Erlangen

Ort: Sitzungssaal in der Alten Universitätsbibliothek, Universitätsstraße 4 (Eingang Schuhstr.), 1. Stock. Veranstaltet vom Erlanger Zentrum für Literatur und Naturwissenschaft (ELINAS).

Über die ambivalente Neigung Durs Grünbeins zu den Naturwissenschaften – insbesondere deren emphatische Affirmation im Frühwerk – wurde bereits viel und intensiv nachgedacht. Dabei steht immer wieder sein essayistisches Werk im Vordergrund. Der gemeinsam mit dem Erlanger Zentrum für Literatur und Naturwissenschaft (ELINAS) organisierte Workshop möchte insbesondere das lyrische Werk Grünbeins nach 2000 unter dieser Fragestellung in Blick nehmen. In kleiner, diskussionsintensiver Runde soll sich auf die gemeinsame Interpretation einzelner Gedichte hinsichtlich ihrer Affinität und Absetzbewegung in Bezug auf naturwissenschaftliche Methodik und Erkenntnis konzentriert werden. Die Diskussionen werden durch kurze, 15-20minütige Einführungen in das Gedicht mit Fokus auf die Fragestellung des Workshops eingeleitet. Dabei kann es sich – je nach Gedichtvorlage – um Auseinandersetzungen mit naturwissenschaftlicher Methodik, mit (astro)physikalischen Erkenntnissen, mit den Grenzen naturwissenschaftlichen Wissens oder auch der Persönlichkeit der Naturforscher handeln, ebenso auch um Überlegungen, die eine naturwissenschaftlich orientierte Interpretationsweise anhand der Gedichte auf die Probe stellen.

Programm

Freitag, 09.02.2018

Textgrundlage: Durs Grünbein: *Vom Schnee oder Descartes in Deutschland*, Frankfurt a.M. 2003.

- 14:00 h Ankunft und Begrüßung
- 14:30 h Zur metaphorischen Gesamtstruktur von *Vom Schnee* (Canto Nr. 1, 16, 33, 37 und 38): Monika Fick (Aachen)
- 15:30 h *Vom Schnee*, Canto Nr. 1 und 29
Einführung: Urs Büttner (Berlin)
- 16:30 h Kaffeepause
- 17:00 h *Vom Schnee*, Canto Nr. 40-42.
Einführung: Wolfgang Riedel (Würzburg):
- 18:00 h Zur zyklischen Struktur von *Cyrano oder die Rückkehr vom Mond*: Markus May (München)

Im Anschluss gemeinsames Abendessen

Samstag, 10.02.2018

Textgrundlage: Durs Grünbein, *Cyrano oder die Rückkehr vom Mond*. Frankfurt a.M. 2014.

- 09:00 h *Hipparchus* (S. 63). Einführung: Christiane Frey (Berlin).
- 10:00 h *Tesaurus* (S. 12). Einführung: Fabian Lampart (Potsdam)
- 11:00 h Kaffeepause
- 11:30 h *Hevelius, Hyginus* (S. 86f.). Einführung: Lothar van Laak (Paderborn)
- 12:30 h *Avicenna* (S. 110), *Kepler* (S. 2). Einführung: Aura Heydenreich (Erlangen)
- 13:30 h Abschlussrunde

Organisation: Friederike Felicitas Günther und Aura Heydenreich